

Atomik Polka

Chorégraphie : Bastiaan van Leeuwen
Description : Danse en ligne, 4 murs, 64 comptes
Niveau : Intermédiaire
Musique : « Turbo Polka » by Atomik Harmonik (138 bpm / CD: Turbo Polka)
Source : Workshop avec Marlène De Preez, Mirande 2007

- 1-8** Right shuffle, turn ¼ right, side shuffle, turn ¼ right shuffle back, coaster step
1&2 Triple step en avant (DGD)
3&4 ¼ de tour à droite et triple step vers la gauche (GDG)
5&6 ¼ right de tour à droite et triple step en arrière (DGD)
7&8 PG en arrière, PD à côté du PG, PG devant
- 9-16** Diagonal forward gallops right and left with touches
1&2 PD devant, PG à côté du PD, PD devant
&3-4 PG à côté du PD, PD devant, toucher le PG à côté du PD
5&6 PG devant, PD à côté du PG, PG devant
&7-8 PD à côté du PG, PG devant, toucher le PD à côté du PG
- 17-24** Heel taps, coaster step, heel taps, sailor step turning ¼ left
1-2 Toucher le talon droit devant x 2
3&4 PD en arrière, PG à côté du PD, PD en avant
5-6 Toucher le talon gauche devant x 2
7&8 Croiser le PG derrière le PD, ¼ de tour à gauche et poser le PD à droite, PG à côté du PD
- 25-32** Heel switches forward, clap twice, twice
1&2 Toucher le talon droit devant, PD à côté du PG, toucher le talon gauche devant
&3&4 PG à côté du PD, toucher le talon droit devant, clap, clap
&5 PD à côté du PG, toucher le talon gauche devant
&6 PG à côté du PD, toucher le talon droit devant
&7&8 PD à côté du PG, toucher le talon gauche devant, clap, clap
& PG à côté du PD
- 33-40** Shuffles turning ¼ right 4x (full turn)
1&2 ¼ de tour à droite puis triple step en avant (DGD)
3&4 ¼ de tour à droite puis triple step en avant (GDG)
5&6 ¼ de tour à droite puis triple step en avant (DGD)
7&8 ¼ de tour à droite puis triple step en avant (GDG)
- 41-48** Full turn right, touch and clap, full turn left, touch and clap
1-2 ¼ de tour à droite et PD en avant, ½ tour à droite et PG en arrière
3-4 ¼ de tour à droite et PD à droite, toucher le PG à côté du PD (clap)
5-6 ¼ de tour à gauche et PG en avant, ½ tour à gauche et PD en arrière
7-8 ¼ de tour à gauche et PG à gauche, toucher le PD à côté du PG (clap)
- 49-56** Shuffle backward, coaster step, full turn left, step touch
1&2 Triple step en arrière (DGD)
3&4 PG en arrière, PD à côté du PG, PG en avant
5-6 ½ tour à gauche et poser le PD derrière, ½ tour à gauche et poser le PG devant
7-8 PD devant, toucher le PG à côté du PD
- 57-64** Hip bumps, touch, shuffle backward, coaster step
1-2 PG à gauche avec hip bump à gauche, hip bump à droite
3-4 Hip bump à gauche, toucher le PD à côté du PG
5&6 Triple step en arrière (DGD)
7&8 PG en arrière, PD à côté du PG, PG en avant

Note : PD = Pied droit, PG = Pied gauche, PDC = Poids Du Corps

Trad. et adapt. MB / aicirits.country@yahoo.fr



Cette fiche est sous licence Creative Commons - Paternité - Partage des conditions initiales à l'identique 2.0 France disponible sur <http://creativecommons.org/licenses/by-sa/2.0/fr/>