

# Black Horse

**Chorégraphie :** Kate Sala  
**Description :** Danse en ligne, 32 comptes, 4 murs  
**Niveau :** Intermédiaire  
**Musique :** "Black Horse & The Cherry Tree" by K. T. Tunstall. (CD "Eye to the Telescope")  
**Intro :** 16 comptes  
**Vidéo :** <http://www.youtube.com/watch?v=bWvgWJbINKc>

## **1-8 Forward Lock Step, Walk x 2, Side Rock With ¼ Turn & Cross, & Cross & Cross**

1&2 Pas PG devant, lock PD derrière PG, pas PG devant  
3-4 2 pas de marche en avant : D, G  
5&6 Rock step PD à D, retour du PDC sur le PG avec ¼ de tour à G, croiser PD devant PG  
&7&8 PG à G, croiser PD devant PG, PG à G, croiser PD devant PG

## **9-16 Side Touch, Heel Dig, Hitch, heel Dig, Side Touch, Pivot ¼ Left, Left Coaster Step**

1&2 Toucher la pointe du PG à G, PG à côté du PD, talon D en avant  
&3&4 PD à côté du PG, hitch genou G, PG à côté du PD, talon D en avant  
&5-6 PD à côté du PG, toucher la pointe du PG à G, ¼ de tour à G en gardant le PDC sur le PD  
7&8 PG en arrière, PD à côté du PG, PG en avant

## **17-24 Forward rock With ¼ Turn R, Cross ½ Turn L, Cross kick, Step Feet Apart, Touch Ball Cross**

1&2 Rock step PD devant, retour sur le PG, ¼ de tour à D en posant le PD à D  
3&4 PG croisé devant le PD, ¼ de tour à G en posant le PD en arrière, ¼ de tour à G en posant le PG à G  
5&6 Kick PD croisé devant PG, PD sur place, PG sur place  
7&8 Toucher la pointe du PD près de l'intérieur du PG, pas sur la plante du PD sur place, croiser PG devant PD

## **25-32 Turn ¼ L, Back Step, Forward Touch, Knee Pop, Heel dig & Sweep ¼ Turn R. Hip Bumps**

1&2 ¼ de tour à G en posant le PD en arrière, PG en arrière, toucher la pointe du PD devant  
&3&4 PD sur place, Knee pop G en avant, PG sur place, talon D en avant  
&5-6 PD sur place, ¼ de tour à D en balayant le sol avec le PG, toucher le PG à côté du PD  
7-8 Bump la hanche G à G x 2.

### **Il y a 2 restarts sur la musique originale.**

**Restart 1 :** Au 3e mur, face à 9h, enlevez les deux derniers comptes (Hip bumps) et redémarrez du début après le sweep ¼ de tour.

**Restart 2 :** Au 7e mur, redémarrez la danse après les 6 premiers comptes de la section 1. Vous devez reprendre la danse après le « side rock with ¼ turn L & cross » face à 3h

Trad. et adapt. MB / [aicirits.country@yahoo.fr](mailto:aicirits.country@yahoo.fr)



Cette fiche est sous licence Creative Commons - Paternité - Partage des conditions initiales à l'identique 2.0 France disponible sur <http://creativecommons.org/licenses/by-sa/2.0/fr/>