

Blue Note

Chorégraphie : Jan Smith
Description : Danse en ligne, 4 murs, 32 comptes
Niveau : Débutant
Musique : « *Big Blue Note* » by Toby Keith (115 bpm Cha / *HonkyTonk University*)
« *Wish I Didn't Miss You* » by Angie Stone (132 bpm / CD Single)

1-8 Walk walk shuffle rock recover turn ¼ side shuffle

1-2 Avancer PD, PG
3&4 Triple step avant (DGD)
5-6 Rock step PG devant, revenir sur le PD
7&8 ¼ de tour à gauche et triple step à gauche (GDG)

9-16 4 step weave, cross rock recover, side shuffle

1-4 Croiser le PD devant le PG, PG à gauche, croiser le PD derrière le PG, PG à gauche
5-6 Cross rock PD devant le PG, revenir sur le PG
7&8 Triple step à droite (DGD)

17-24 4 step weave with turn ¼ right, step pivot half, half turning shuffle

1-4 Croiser le PG devant le PD, PD à droite, croiser le PG derrière le PD, ¼ de tour à droite et poser le PD devant
5-6 PG devant, ½ tour à droite (PDC sur le PD)
7&8 Triple step avant en faisant un ½ tour à droite (GDG)

25-32 Back, hook, shuffle, jazz box turn ¼ right

1-2 PD en arrière, hook jambe gauche devant la jambe droite
3&4 Triple step avant (GDG)
5-8 Croiser le PD devant le PG, PG en arrière, ¼ de tour à droite et poser le PD à droite, PG à côté du PD

Reprendre du début et garder le sourire

Note : PD = Pied droit, PG = Pied gauche, PDC = Poids Du Corps

Trad. et adapt. MB / aicirits.country@yahoo.fr



Cette fiche est sous licence Creative Commons - Paternité - Partage des conditions initiales à l'identique 2.0 France disponible sur <http://creativecommons.org/licenses/by-sa/2.0/fr/>