

Bobbie Sue

Chorégraphie : Alice Daugherty & Tim Hand
Description : Danse en ligne, 4 murs, 32 comptes
Niveau : Débutant/intermédiaire
Musique : « *Bobbie Sue* » by The Oak Ridge Boys (134 BPM)
« *No Shoes, No Shirt, No Problem* » by Kenny Chesney (120 BPM)
Source : Archives Kickit

1-8 Touch, kick, behind and cross twice

1 Toucher la plante du PD devant et en diagonale vers la droite
2 Kick PD devant et en diagonale vers la droite
3&4 Croiser le PD derrière le PG, pas en arrière sur la plante du PG, croiser le PD devant le PG
5 Toucher la plante du PG devant et en diagonale vers la gauche
6 Kick PG devant et en diagonale vers la gauche
7&8 Croiser le PG derrière le PD, pas en arrière sur la plante du PD, croiser le PG devant le PD

9-16 Side rock, cross tripple, ¼ turn right, ¼ turn right, cross tripple

1-2 Rock PD à droite, retour du PDC sur le PG
3&4 Croiser le PD devant PG, PG à gauche, croiser le PD devant le PG
5-6 PG en arrière en faisant un ¼ de tour à droite, PD à droite en faisant un ¼ de tour à droite
7&8 Croiser le PG devant le PD, PD à droite, croiser le PG devant le PD

17-24 Sweep, shuffle twice, step, ½ turn

1-2 Rondé PD en faisant un ¼ de tour à gauche, toucher le PD près du PG
3&4 Triple step en avant (DGD)
5&6 Triple step en avant (GDG)
7-8 PD devant, ½ tour à gauche

25-32 Jazz box square, heel taps x3

1-2 Croiser le PD devant le PG, PG en arrière
3-4 PD à droite, PG à côté du PD
5-8 Tourner la pointe du PD vers la droite et taper 3 fois le talon droit au sol

Reprendre du début et garder le sourire

Note : PD = Pied droit, PG = Pied gauche, PDC = Poids Du Corps

Trad. et adapt. MB / aicirits.country@yahoo.fr



Cette fiche est sous licence Creative Commons - Paternité - Partage des conditions initiales à l'identique 2.0 France disponible sur <http://creativecommons.org/licenses/by-sa/2.0/fr/>