

Bosa Nova

Chorégraphie : Phil Dennington
Description : Danse en ligne (rumba), 4 murs, 64 comptes
Niveau : Débutant/Intermédiaire
Musique : "Blame It On The Bossa Nova" by Jane McDonald (164 bpm)
Intro : 16 comptes

1-8 **Side together side touch, side together side kick**

1-2 PG à gauche, ramener le PD à côté du PG
3-4 PG à gauche, toucher le PD à côté du PG
5-6 PD à droite, PG à côté du PD
7-8 PD à droite, kick PG devant en diagonale

9-16 **Side cross side kick, behind side cross hold**

1-2 PG à côté du PD, croiser le PD devant le PG
3-4 PG à gauche, kick PD devant en diagonale
5-6 Croiser le PD derrière le PG, PG à gauche
7-8 Croiser le PD devant le PG, hold

17-24 **Mambo box**

1-2 PG à gauche, ramener PD à côté du PG
3-4 PG devant, hold
5-6 PD à droite, PG à côté du PD
7-8 PD derrière, hold

25-32 **Side together side hold, rock step, step hold**

1-2 PG à gauche, ramener PD à côté du PG
3-4 PG à gauche, hold
5-6 ¼ de tour à droite rock PD en arrière, retour du PDC sur le PG
7-8 PD devant, hold

33-40 **Left forward lock step hold, right forward lock step hold**

1-2 PG devant, lock PD derrière le PG
3-4 PG devant, hold
5-6 PD devant, lock PG derrière le PD
7-8 PD devant, hold

41-48 **Forward mambo hold, back coaster step hold**

1-2 Rock PG devant, retour du PDC sur le PD
3-4 PG à côté du PD, hold
5-6 PD derrière, PG à côté du PD
7-8 PD devant, hold

49-56 **Step turn step hold, full turn left hold**

1-2 PG devant, ½ tour à droite (PDC sur le PD)
3-4 PG devant, hold
5-6 ½ tour à gauche et PD en arrière, ½ tour à gauche et PG en avant
7-8 PD devant, hold

57-64 **Walk hold x3, stomp hold**

1-2 PG devant, hold
3-4 PD devant, hold
5-6 PG devant, hold
7-8 Stomp PD à côté du PG, hold

Trad. et adapt. MB / aicirits.country@yahoo.fr



Cette fiche est sous licence Creative Commons - Paternité - Partage des conditions initiales à l'identique 2.0 France disponible sur <http://creativecommons.org/licenses/by-sa/2.0/fr/>