

Bullfrog on a log

Chorégraphe : Cat Decaney (Août 2013)
Description : 4 murs, 32 comptes
Niveau : Débutant
Musique : *Got a Feeling* - Tim Hicks feat Blackjack Billy
Source : [Linedancer Magazine](#)
Départ : Sur les paroles

1-8 Walk forward x3, heel, walk back x3, toe touch

1-4 Avancer PD, PG, PD et taper le talon du PG devant
5-8 Reculer PG, PD, PG et pointer le PD derrière

9-16 Vine right, heel, vine left, heel

1-4 PD à droite, PG croisé derrière le PD, PD à droite, taper le talon du PG à gauche
5-8 PG à gauche, PD croisé derrière le PG, PG à gauche, taper le talon du PD sur à droite

17-24 Double heel touch, step, slide, double heel touch, step, slide

1-2 Taper 2 fois le talon du PD dans la diagonale avant droite
3-4 Grand pas à droite et glisser le PG vers le PD (finir touch PG à côté du PD)
5-6 Taper 2 fois le talon du PG dans la diagonale avant gauche
7-8 Grand pas à gauche et glisser le PD vers le PG (finir touch PD à côté du PG)
Option : Triple step à droite et à gauche à la place des « step slide »

25-32 Double heel touch, double toe touch, step turn ¼ left, stomp right, left

1-4 Taper 2 fois le talon du PD devant, taper 2 fois la pointe du PD derrière
5-8 PD devant, ¼ de tour à gauche (PDC sur le PG), stomp PD, stomp PG

Trad. et adapt. MB / aicirits.country@yahoo.fr



Cette fiche est mise à disposition selon les termes de la Licence Creative Commons Attribution - Pas d'Utilisation Commerciale - Partage dans les Mêmes Conditions 4.0 International.