

Come Dance With Me

Chorégraphie : Jo Thompson
Description : Danse en ligne, 4 murs, 32 comptes (foxtrot)
Niveau : Débutant
Musique : « *Come dance with me* » by Nancy Hays (124 BPM)
« *My Guy* » by Scooter Lee

1-8 Diagonal forward lock right, diagonal forward lock left

1-3 PD devant en diagonale, lock PG derrière le PD, PD devant en diagonale
4 Brush PG devant
5-7 PG devant en diagonale, lock PD derrière le PG, PG devant en diagonale
8 Brush PD devant

9-16 Jazz box, over, vine right side, behind, side, over

1-4 Croiser le PD devant le PG, PG en arrière, PD à droite, croiser le PG devant le PD
5-6 PD à droite, croiser le PG derrière le PD
7-8 PD à droite, croiser le PG devant le PD

17-24 Right scissors, left scissors

1-3 PD à droite, PG à côté du PD, croiser le PD devant le PG
4 Hold
5-7 PG à gauche, PD à côté du PG, croiser le PG devant le PD
8 Hold

25-32 Right scissors, side, behind, turn ¼ left, forward, turn ½ left

1-3 PD à droite, PG à côté du PD, croiser le PD devant le PG
4-6 PG à gauche, croiser le PD derrière le PG, ¼ de tour à gauche et poser le PG devant
7-8 PD devant, ½ tour à gauche (PDC sur le PG)

Reprendre du début et garder le sourire

Note : PD = Pied droit, PG = Pied gauche, PDC = Poids Du Corps

Trad. et adapt. MB / aicirits.country@yahoo.fr



Cette fiche est sous licence Creative Commons - Paternité - Partage des conditions initiales à l'identique 2.0 France disponible sur <http://creativecommons.org/licenses/by-sa/2.0/fr/>