

Cowboy Cha Cha

Chorégraphie : Kelly Gellette & Michelle Stremche
Description : Danse en ligne, 4 murs, 20 comptes
Niveau : Débutant
Musique : « *Neon Moon* » by Brooks & Dunn (108 bpm – CD : Greatest Hits)
« *Margaritaville* » by Jimmy Buffett (124 bpm – CD : The Best Country Album In The World Ever)

1-4 **Rock forward, rock back, cha-cha**

1-2 Rock PG devant, retour du PDC sur le PD
3&4 Triple step en arrière (GDG)

5-8 **Rock back, replace, turn ½ to the left as you cha-cha**

5-6 Rock PD en arrière, retour du PDC sur le PG
7&8 Triple step (DGD) en faisant un ½ tour à gauche

9-12 **Rock back, replace, turn ½ to the right as you cha-cha**

1-2 Rock PG en arrière, retour du PDC sur le PD
3&4 Triple step (GDG) en faisant un ½ tour à droite

13-16 **Rock back, replace, turn ¼ to the left as you cha-cha**

5-6 Rock PD en arrière, retour du PDC sur le PG
7&8 Triple step (DGD) en faisant un ¼ de tour à gauche

17-20 **Step & turn**

1-2 PG devant, ½ tour à droite
3-4 Répéter 1-2

Reprendre du début et garder le sourire

Note : PD = Pied droit, PG = Pied gauche, PDC = Poids Du Corps

Trad. et adapt. MB / aicrits.country@yahoo.fr



Cette fiche est sous licence Creative Commons - Paternité - Partage des conditions initiales à l'identique 2.0 France disponible sur <http://creativecommons.org/licenses/by-sa/2.0/fr/>