

FOOLISH

Chorégraphie : *Nancy Morgan*

Description : 48 comptes, 4 murs, Rise&Fall (Waltz)

Musique : 'Foolish' by Johnny Mathis (94 BPM)

DANSE OFFICIELLE

CHAMPIONNAT DE FRANCE 2010 - INTERMEDIAIRE

- 1 - 6 :** RIGHT TWINKLE, LEFT TWINKLE
1 - 2 Croiser pied D (face 10 :30) - Avancer pied G
3 - 4 Avancer pied D (face 1:30) - Croiser pied G
5 - 6 Avancer pied D - Avancer pied G (face 10 :30)
- 7 - 12 :** CROSS ROCK, RECOVER, STEP LEFT 1/4TURN, STEP RIGHT 3/4TURN, STEP LEFT
1 - 2 Croiser pied D devant G - Revenir sur G
3 - 4 Pied D à côté de G - Avancer pied G avec 1/4 TG (face 9 :00)
5 - 6 Avancer pied D avec 3/4 TG - Pied G à G
- 13 - 18 :** CROSS, SIDE, STEP, CROSS, 1/2T STEP, STEP SIDE
1 - 2 Croiser pied D devant G - Pied G à G
3 - 4 Pied D à D - Croiser pied G devant D
5 - 6 Pied D à D avec 1/2 TG - Pied G à G (3 :00)
- 19 - 24 :** CROSS, 1/2T STEP, STEP SIDE, CROSS ROCK STEP, RECOVER
1 - 2 Croiser pied D devant G - Pied G à G 1/2 TD
3 - 4 Pied D à D (3 :00) - Croiser pied G devant D
5 - 6 Revenir sur D - Pied G à G (9 :00)
- 25 - 30 :** SYNCOPATED CHASSE'S
1 Croiser pied D devant G
2 & 3 Pied G à G , pied D à côté de G, Pied G à G
4 Croiser pied D devant G
5 & 6 Pied G à G , pied D à côté de G, Pied G à G
- 31 - 36 :** CROSS ROCK, RECOVER, CROSS ROCK, RECOVER
1 - 2 Croiser pied D devant G - Revenir sur G
3 - 4 Pied D à D - Croiser pied G devant D
5 - 6 Revenir sur D - Pied G à G
- 37 - 42 :** STEP, 1/4T, STEP BACK, STEP BACK, SYNCOPATED BACK LOCK
1 - 2 Avancer pied D (face 12 :00) - Avancer pied G avec 1/4 TG
3 - 4 Reculer pied D (9:00) - Reculer pied G
5 & 6 Reculer pied D , croiser pied G devant D, reculer pied D
- 43 - 48 :** SYNCOPATED BACK LOCK, DEVELOPPE
1 Reculer pied G (9 :00)
2 & 3 Reculer pied D , croiser pied G devant D, reculer pied D
4 Reculer pied G
5 - 6 Développé du pied D

FOOLISH

Chorégraphie : *Nancy Morgan*

Description : 48 count, 4 wall, Rise&Fall (Waltz)

Musique : 'Foolish' by Johnny Mathis (94 BPM)

DANSE OFFICIELLE

CHAMPIONNAT DE FRANCE 2010 - INTERMEDIATE

- 1 - 6 :** **RIGHT TWINKLE, LEFT TWINKLE**
1 - 2 Step RF across in front of LF - Step LF to left
3 - 4 Step RF slightly forward - Step LF to forward diagonal
5 - 6 Step RF to right - Step LF slightly forward
- 7 - 12 :** **CROSS ROCK, RECOVER, STEP LEFT 1/4TURN, STEP RIGHT 3/4TURN, STEP LEFT**
1 - 2 Step RF across LF - Recover on LF
3 - 4 Step RF next to LF - 1/4 T left and step LF forward
5 - 6 Step RF forward and do 3/4T left - Step LF to left
- 13 - 18 :** **CROSS, SIDE, STEP, CROSS, 1/2T STEP, STEP SIDE**
1 - 2 Cross RF over LF - Step LF to left
3 - 4 Step RF to right - Cross LF over RF
5 - 6 Step RF to right making 1/2T left - Step LF to left
- 19 - 24 :** **CROSS, 1/2T STEP, STEP SIDE, CROSS ROCK STEP, RECOVER**
1 - 2 Cross RF over LF - Step LF to left making 1/2T right
3 - 4 Step RF to right - Cross LF over RF
5 - 6 Recover on RF - Step LF to left
- 25 - 30 :** **SYNCOATED CHASSE'S**
1 Cross RF over LF
2 & 3 Step LF to left, Step RF next to LF, Step LF to left
4 Cross RF over LF
5 & 6 Step LF to left, Step RF next to LF, Step LF to left
- 31 - 36 :** **CROSS ROCK, RECOVER, CROSS ROCK, RECOVER**
1 - 2 Step RF across LF - Recover on LF
3 - 4 Step RF to right - Cross LF over RF
5 - 6 Recover on RF - Step LF to left
- 37 - 42 :** **STEP, 1/4T, STEP BACK, STEP BACK, SYNCOATED BACK LOCK**
1 - 2 Step RF forward - Step LF forward and make 1/4T left
3 - 4 Step RF back (face 9:00) - Step LF back
5 & 6 Step RF back, Cross LF over RF, Step RF back
- 43 - 48 :** **SYNCOATED BACK LOCK, DEVELOPPE**
1 Step LF back
2 & 3 Step RF back, Cross LF over RF, Step RF back
4 Step LF back
5 - 6 RF developpé