



## PRAISE GOD

Chorégraphe : Guylaine Bourdage

Niveau : Novice/Interm

Musique : Praise God he done smiled on me – Tony Lewis

Départ: intro 16 cptes

Description : Ligne, 4 murs,

Style : Rumba



*Note: Danse apprise lors de la Tournée Heartline avec Guylaine et Tony le 22 mai 2010 à la salle du Lac à Eslourenties organisé par le club*

### Section 1 : Rumba walk forward (RLR) hold, hip push (LRL) Pause

- 1 à 4 Marche avant D G D, pause (poids sur le PD avant)  
5 à 8 Balancer les hanches GDG pause (poids sur le PG arrière)

### Section 2 : Back, together, forward, together, side hold, cross behind, unwind

- 1 - 2 PD arrière, PG assemble au PD  
3 - 4 PD avant, PG assemble au PD  
5 - 6 PD à D, pause  
7 - 8 Croiser plante du PG derrière PD, tourner ½ G terminer poids sur PG

### Section 3 : Rumba walk forward, 'RLR) pause, hip push (LRL) pause

- 1 à 4 Marche avant D G D, pause (poids sur le PD avant)  
5 à 8 Balancer les hanches GDG pause (poids sur le PG arrière)

### Section 4 : Back, together, forward, together, side hold, cross behind, unwing

- 1 - 2 PD arrière, PG assemble au PD  
3 - 4 PD avant, PG assemble au PD  
5 - 6 PD à D, pause  
7 - 8 Croiser plante du PG derrière PD, tourner ½ G terminer poids sur PG

### Section 5 : Rock step (R), cross diagonally left, pause, left foot diagonally left push hip LRL hold

- 1 à 4 Rock step PD à D, croiser PD devant PG dans la diagonale avant G, pause  
5 à 8 PG diagonale avant gauche, balancer les hanches GDG, pause

### Section 6 : Jazz box and cross, side, back, side, turn 14 L

- 1 - 2 PD croisé devant PG, PG arrière  
3 - 4 PD à D, PG croisé devant PD  
5 - 6 PD à D, PG croisé derrière PD  
7 - 8 PD à D, pivoter ¼ G en transférant le poids sur le PG

### Section 7 : Mambo step (R) forward, mambo step (L) backward

- 1 à 4 Rock step PD avant, PD assemble au PG, pause  
5 à 8 Rock step PG arrière, PG avant pause

### Section 8 : Rumba walk full turn left (R, L, R, hold, L, R, L, hold)

- 1 à 4 Marche avant DGD pause en commençant un cercle vers la gauche  
5 à 8 Continuer la marche pour terminer le cercle GDG, pause