

The King & I

Chorégraphie : Christy Fox
Description : Danse en ligne, 4 murs, 48 comptes
Niveau : Débutant
Musique : « *I got stung* » by Elvis Presley (CD : Elvis 2nd to none)
Départ : Sur les mots « *I got stung by a sweet honey bee* »

1-8 Toe touch forward, side, back slap, touch side, forward, side, back slap, scuff

1-2 Pointer le PD devant, pointer le PD à droite
3-4 Croiser la jambe droite derrière le genou gauche et frapper votre botte avec la main gauche, pointer le PD à droite
5-6 Pointer le PD devant, pointer le PD à droite
7-8 Croiser la jambe droite derrière le genou gauche et frapper votre botte avec la main gauche, scuff talon D en avant

9-16 Toe strut forward right, left, right, left

1-2 Toucher la pointe D devant, abaisser le talon D avec le PDC
3-4 Toucher la pointe G devant, abaisser le talon G avec le PDC
5-6 Toucher la pointe D devant, abaisser le talon D avec le PDC
7-8 Toucher la pointe G devant, abaisser le talon G avec le PDC

17-24 On a sligh diagonal, step to right side, cross left behind, 3x ending with touch left beside right

1-2 PD à droite, croiser PG derrière le PD
3-4 PD à droite, croiser PG derrière le PD
5-6 PD à droite, croiser PG derrière le PD
7-8 PD à droite, toucher le PG à côté du PD

Note : *Ces pas se font légèrement en diagonale*

25-32 ¼ turn, hold, ¼ turn hold, heel swivels right, center, right, center

1-2 ¼ de tour à gauche et pas du PG devant, hold
3-4 ¼ de tour à gauche et pas du PD à côté du PG, hold
5-6 Swivel des talons à droite, retour au centre
7-8 Swivel des talons à droite, retour au centre

33-40 Kick ball step forward, x 2

1-2 Kick PD devant, PD à côté du PG
3-4 PG devant, hold
5-6 Kick PD devant, PD à côté du PG
7-8 PG devant, hold

41-48 Step, ¼ turn, step ½ turn

1-2 PD devant, hold
3-4 Tourner d'¼ de tour à gauche et transférer le PDC sur le PG, hold
5-6 PD devant, hold
7-8 Tourner d'½ de tour à gauche et transférer le PDC sur le PG, hold

Suggestion pour démarrer la danse :

1-16 Step, ¼ turn, step, ¼ turn, step, ¼ turn, step, ¼ turn

1-4 PD devant, hold, ¼ de tour à gauche avec le PDC sur le PG, hold
5-16 Répéter les comptes 1-4 trois fois

Note : PD = Pied droit, PG = Pied gauche, PDC = Poids Du Corps

Trad. et adapt. MB / aicirits.country@yahoo.fr



Cette fiche est sous licence Creative Commons - Paternité - Partage des conditions initiales à l'identique 2.0 France disponible sur <http://creativecommons.org/licenses/by-sa/2.0/fr/>