

# Addicted To Love

**Chorégraphie :** Max Perry  
**Description :** Danse en ligne (WCS), 4 murs, 32 comptes  
**Niveau :** Débutant-Intermédiaire  
**Musique :** « Addicted To Love » by Kimber Clayton [116 bpm / CD: Line Dance Fever 6]

- 1-8**            **Sugar push, syncopated heel touches, ¼ turn left**  
1-2            PD devant, PG devant  
3-4            Toucher la pointe du PD derrière le PG, PD en arrière  
&5            PG près du PD, talon D devant  
&6            PD près du PG, talon G devant  
&7            PG près du PD, PD devant & ¼ de tour à gauche  
8            PG sur place
- 9-16**           **Kick, kick, sailor shuffle, kick, kick, sailor shuffle**  
1-2            Kick PD en diagonale vers la gauche, kick PD à droite  
3            PD derrière le PG  
&4            PG à gauche, PD sur place  
5-6            Kick PG en diagonale vers la droite, kick PG à gauche  
7            PG derrière le PD  
&8            PD à droite, PG sur place
- 17-24**           **Cross over rock step, weave right, heel bounces with hips**  
1-2            Rock PD croisé devant le PG, retour du PDC sur le PG  
3-4            PD à droite, croiser le PG devant le PD  
5            Grand pas PD vers la droite en gardant la pointe du PG au sol (le talon G est levé)  
6-8            Frapper le talon G au sol 3 fois
- 25-28**           **Step, cross, hold, step,cross,hold**  
&            PG sur place  
1-2            PD croisé devant le PG, hold  
&            PG à gauche  
3-4            PD derrière le PG, hold
- 29-32**           **½ turn left, stomp right, stomp left**  
&            PG à gauche  
5-6            PD devant et ½ tour à gauche  
7-8            Stomp PD près du PG, stomp PG sur place

Reprendre du début et garder le sourire

Note : PD = Pied droit, PG = Pied gauche, PDC = Poids Du Corps

Trad. et adapt. MB / [aicirits.country@yahoo.fr](mailto:aicirits.country@yahoo.fr)



Cette fiche est sous licence Creative Commons - Paternité - Partage des conditions initiales à l'identique 2.0 France disponible sur <http://creativecommons.org/licenses/by-sa/2.0/fr/>