

100% Texan

Chorégraphie : Max Hansen Ølsted
Description : Danse en ligne, 4 murs, 32 comptes
Niveau : Novice
Musique : « 100% Texan » by Kevin Fowler [146 bpm / *Beer, Bait & Ammo*]
Source : Archives Kickit

1-8 **Lock forward right, scuff, cross hold, unwind ½ right, hold & clap**

1-2 PD devant, lock PG derrière le PD
3-4 PD devant, scuff PG
5-6 Croiser le PG devant le PD, hold
7-8 Dérouler d'½ tour à droite, hold (PDC sur le PD)

9-16 **Heel switches, clap, heel switches, clap**

9&10 Toucher le talon gauche devant, retour du PG près du PD, toucher le talon droit devant
11-12 PD à côté du PG (sans poser le PDC sur le PD), clap
13&14 Toucher le talon droit devant, retour du PD près du PG, toucher le talon gauche devant
15-16 PG à côté du PD (en posant le PDC sur le PG), clap

17-24 **Vine right, scuff & clap, vine left, scuff & clap**

17-18 PD à droite, croiser le PG derrière le PD
19-20 PD à droite, scuff PG & clap
21-22 PG à gauche, croiser le PG derrière le PD
23-24 PG à gauche, scuff PD & clap

25-32 **Pivot ½ turn left, pivot ½ turn left, monterey ¼ turn right**

25-26 PD devant, ½ tour à gauche
27-28 PD devant, ½ tour à gauche
29-30 Toucher la pointe du PD à droite, ¼ de tour à droite sur la plante du PG, PD à côté du PG
31-32 Toucher la pointe du PG à gauche, PG à côté du PD

Reprendre du début

Note : PD = Pied droit, PG = Pied gauche, PDC = Poids Du Corps

Trad. et adapt. MB / aicirits.country@yahoo.fr



Cette fiche est sous licence Creative Commons - Paternité - Partage des conditions initiales à l'identique 2.0 France disponible sur <http://creativecommons.org/licenses/by-sa/2.0/fr/>