

# Eatin' right, drinkin' bad

**Chorégraphie :** Max Perry  
**Description :** Contra dance, 2 murs, 32 comptes  
**Niveau :** Débutant  
**Musique :** "Eatin' Right, Drinkin' Bad" by Ronnie Beard [CD: Line Dance Fever 6]

**1-8**      **Forward, together steps, right, forward together steps left (merengue!)**

1-4      Pas PD devant, glisser le PG à hauteur du PD, PD devant, scuff PG

5-8      Pas PG devant, glisser le PD à hauteur du PG, PG devant, scuff PD

**9-16**     **2 Jazz boxes turning ¼ right per box**

1-4      PD croisé par dessus le PG, PG en arrière en effectuant un ¼ de tour à droite, PD à droite, PG à côté du PD

5-8      Répéter les comptes 1-4

**17-24**    **Side rock right, together, clap, side rock left, together, clap**

1-4      Rock step PD à droite, ramener le PDC sur le PG, pas PD à côté du PG, clap

5-8      Rock step PG à gauche, ramener le PDC sur le PD, pas PG à côté du PD, clap

**25-28**    **Two ½ turns left**

1-4      PD en avant et ½ tour à gauche (PDC sur le PG) x 2

**29-32**    **Step out, out, in, in**

5-6      PD à droite (petit pas), PG à gauche (petit pas) = extérieur, extérieur

7-8      PD au centre (retour au point de départ), poser PG près du PD = intérieur, intérieur

**Départ :** en quinconce, les danseurs se croisent par la droite en exécutant les « steps slide ». On peut taper dans les mains des personnes qui nous font face à ce moment là.

La musique choisie est de la pure country music mais on peut donner à la danse un petit air cubain en bougeant les hanches lors des « rocks steps » où là où vous le voulez.

Note : PD = Pied droit, PG = Pied gauche, PDC = Poids Du Corps

Trad. et adapt. MB / [aicirits.country@yahoo.fr](mailto:aicirits.country@yahoo.fr)



Cette fiche est sous licence Creative Commons - Paternité - Partage des conditions initiales à l'identique 2.0 France disponible sur <http://creativecommons.org/licenses/by-sa/2.0/fr/>