

# Eye Candy

Chorégraphie : Gerard Murphy

Description : 32 comptes, 4 murs

Niveau : Débutant

Musique :

"Candyman" par Christina Aguilera [174 bpm / Back To Basics]

"Runaround Sue" par Dion [159 bpm / Greatest Hits]

"Gettin' In The Mood" par The Brian Setzer Orchestra [182 bpm / Vavoom!]

"Be My Baby Tonight" par John Michael Montgomery [160 bpm / Very Best Of]

"Candy Man" par Sammy Davis, Jr. [132 bpm / Greatest Songs]

## **TOE STRUT, TOE STRUT, TOUCH, TOUCH, TOUCH HOLD**

1-2 Pas sur la plante du PD devant, déposer le talon

3-4 Pas sur la plante du PG devant, déposer le talon

5-6-7-8 Pointer le PD à droite, toucher le PD près du PG, pointer le PD à droite, hold

9-16 Répéter les comptes 1-8

## **STEP, HEEL, STEP, HEEL, STEP, HEEL, STEP, HEEL**

17-18 PD en arrière, toucher le talon gauche devant et frapper dans les mains

19-20 PG en arrière, toucher le talon droit devant et frapper dans les mains

21-22 PD en arrière, toucher le talon gauche devant et frapper dans les mains

23-24 PG en arrière, toucher le talon droit devant et frapper dans les mains

## **SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH, SIDE, TOGETHER, TURN ¼, SCUFF**

25-28 PD à droite, PG à côté du PD, PD à droite, toucher le PG à côté du PD

29-32 PG à gauche, PD à côté du PG, ¼ de tour à gauche et PG devant, scuff PD

Note : PD = Pied droit, PG = Pied gauche, PDC = Poids Du Corps

Source : <http://www.kickit.to/>

Trad. MB



Cette fiche est sous licence Creative Commons - Paternité - Pas d'utilisation commerciale - Partage des conditions initiales à l'identique 2.0 France disponible sur <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/2.0/fr/>