

Foot Boogie - Chattahoochee

Description : Danse en ligne, 4 murs, 60 comptes
Niveau : Débutant-Intermédiaire
Musique : « *Baby likes to rock it* » by The Tractors (CD : *The Tractors*)

Cette danse est l'association de 2 chorégraphies : « *Foot Boogie* » et « *Chattahoochee* » que l'on exécute l'une à la suite de l'autre tout le long de la musique. Les plus téméraires peuvent aussi enchaîner sur « *Ghost train* » après le break instrumental.

Bonne danse !

Foot boogie

Chorégraphie : Ryan Dahry
Description : Danse en ligne, 4 murs, 32 comptes
Niveau : Débutant-Intermédiaire
Musique : « *Any Way The Wind Blows* » by Brother Phelps (181 bpm / CD : *Any Way The Wind Blows*.)

1-8 Fan

- 1-4 Pivoter la pointe du PD à droite, revenir au centre x 2
- 5-8 Pivoter la pointe du PG à gauche, revenir au centre x 2

9-20 Foot Play

- 1-2 Pivoter la pointe du PD à droite, pivoter le talon D à droite
- 3-4 Ramener le talon D au centre, ramener la pointe du PD au centre
- 5-6 Pivoter la pointe du PG à gauche, pivoter le talon G à gauche
- 7-8 Ramener le talon G au centre, ramener la pointe du PG au centre
- 9-12 Pivoter les pointes des deux pieds vers l'extérieur, pivoter les talons vers l'extérieur
 Pivoter les deux talons vers l'intérieur (retour au centre), pivoter les pointes vers l'intérieur (retour au centre)

21-32 Slides

- 1-2 PD devant, glisser le PG derrière le PD
- 3-4 PD devant; hitch genou gauche et scoot devant sur le PD
- 5-6 PG devant, glisser le PD derrière le PG
- 7-8 PG devant, hitch genou droit et ½ tour à droite sur le PG (6h)
- 9-10 PD devant, glisser le PG derrière le PD
- 11-12 PD devant; stomp PG près du PD (ou jump en avant sur les deux pieds)

Chattahoochee

Chorégraphie : Jean S. Kotcha

Description : Danse en ligne, 4 murs, 28 comptes

Musique : « *Chattahoochee* » by Alan Jackson [180 bpm / CD : The greatest hits collection)

1-8 Left heel taps, hooks and swivels

- 1 Taper le talon gauche devant
- 2 Hook PG devant le genou droit
- 3 Taper le talon gauche devant
- 4 Ramener le PG à côté du PD
- 5 Pivoter les talons à gauche
- 6 Retour des talons au centre
- 7 Pivoter les talons à gauche
- 8 Retour des talons au centre

9-16 Right heel taps, hooks and swivels

- 1 Taper le talon droit devant
- 2 Hook PD devant le genou gauche
- 3 Taper le talon droit devant
- 4 Ramener le PD à côté du PG
- 5 Pivoter les talons à droite
- 6 Retour des talons au centre
- 7 Pivoter les talons à droite
- 8 Retour des talons au centre

Variante pour les temps 5-8 et 13-16 : au lieu de faire des swivels sur place, vous pouvez vous déplacer vers la gauche (5-8) ou la droite (13-16) en pivotant les talons, les pointes, les talons, les pointes dans la direction choisie.

17-20 Reverse heel hooks & hand slaps

- 1 PD à droite
- 2 "Reverse hook" PG derrière le genou droit et slap avec la main droite
- 3 PG à gauche
- 4 "Reverse hook" PD derrière le genou gauche et slap avec la main gauche

21-28 Vine, turn, hitch, and walk

- 1-2 PD à droite, croiser le PG derrière le PD
- 3-4 Faire un ¼ de tour à droite avec le PD, hitch genou gauche
- 5-7 Reculer PG, PD, PG
- 8 Stomp PD

Et on recommence avec Foot-Boogie !

Note : PD = Pied droit, PG = Pied gauche, PDC = Poids Du Corps

Trad. et adapt. MB / aicriits.country@yahoo.fr



Cette fiche est sous licence Creative Commons - Paternité - Partage des conditions initiales à l'identique 2.0 France disponible sur <http://creativecommons.org/licenses/by-sa/2.0/fr/>