

Jai' du Boogie

Chorégraphie : Max Perry
Description : Danse en ligne, 4 murs, 64 comptes
Niveau : Débutant / Intermédiaire
Musique : « Jai' du Boogie » by Scooter Lee [160 bpm]
" Un retour à la country line dance traditionnelle ! "

1-8 **2 toe-heel steps forward, kick forward twice, step back, touch back**

1-4 Pointer le PD devant, déposer le talon, pointer le PG devant, déposer le talon
5-8 Kick PD devant x 2, PD en arrière, toucher la pointe du PG en arrière

9-16 **1 & ½ turn left, hitch**

1-2 PG devant, ½ tour à gauche sur la plante du PG
3-4 PD devant, ½ tour à droite sur la palnte du PD
5-6 PG devant, ½ tour à gauche sur la plante du PG
7-8 PD en arrière, hitch genou gauche

Note : Vous pouvez frapper dans vos mains en faisant les ½ tours

17-24 **Step forward, slide together, forward, scuff, forward, slide, forward, scuff**

1-4 PG devant, glisser le PD près du PG, PG devant, scuff PD devant
5-8 PD devant, glisser le PG près du PD, PD devant, scuff PG devant

25-32 **Toe-heel jazz box turning ¼ left**

1-4 Croiser la plante du PG devant le PD, déposer le talon, pointer le PD en arrière, déposer le talon (vous allez démarrer un ¼ de tour vers la gauche)
5-8 ¼ de tour à gauche et pointer le PG à gauche, déposer le talon, PD près du PG, hold & clap

33-40 **Heel - toe twists to the left then to the right**

1-4 Pivoter vers la gauche : les talons, les pointes, les talons, hold & clap
5-8 Pivoter vers la droite : les talons, les pointes, les talons, hold & clap

41-48 **2 half monterey turns**

1-4 Pointer le PD à droite, ramener le PD près du PG en faisant un ½ tour à droite sur la plante du PG (PDC sur le PG), pointer le PG à gauche, PG près du PD
5-8 Répéter les comptes 1-4

49-56 **Right side rock step into slow sailor shuffles**

Rock, step, cross, rock, step, cross, rock, step
1-4 Rock PD à droite, PG sur place, croiser le PD derrière le PG, rock PG à gauche
5-8 PD sur place, croiser le PG derrière le PD, rock PD à droite, PG sur place

57-64 **2 slow ½ turns left**

1-4 PD devant, hold, ½ tour à gauche et PG devant, hold
5-8 Répéter les comptes 1-4

Note : Vous pouvez rajouter des snaps ou des claps sur les ½ tours

Reprendre du début et garder le sourire

Note : PD = Pied droit, PG = Pied gauche, PDC = Poids Du Corps

Trad. et adapt. MB / aicrits.country@yahoo.fr



Cette fiche est sous licence Creative Commons - Paternité - Partage des conditions initiales à l'identique 2.0 France disponible sur <http://creativecommons.org/licenses/by-sa/2.0/fr/>