

Jambalaya

Chorégraphie : Ian St. Leon
Description : Danse en ligne, 4 murs, 32 comptes
Musique : « *Jambalaya* » by Led Loader & The Barrels [CD : Australian Linedances Volume 8]
« *Start The Car* » by Travis Tritt [114 bpm WCS / No More Looking Over My Shoulder.]

1-8 Cross rock, side triple, cross rock, side triple

- 1-2 Rock PD croisé devant le PG, retour du PDC sur le PG (tenir le chapeau avec la main gauche)
- 3-4 Triple step vers la droite (DGD)
- 5-6 Rock PG croisé devant le PD, retour du PDC sur le PD (tenir le chapeau avec la main droite)
- 7-8 Triple step vers la gauche (GDG)

9-16 ½ turn, side triple, rock step, side triple, step ¼ turn, step ¼ turn

- 9-10 ½ tour à gauche et triple step vers la droite (DGD)
- 11-12 Rock PG en arrière, retour du PDC sur le PD
- 13-14 Triple step vers la gauche (GDG)
- 15-16 PD derrière le PG et ¼ de tour à droite, PG croisé devant le PD et ¼ de tour à droite

17-24 Kick twice, sailor cross, kick twice, sailor cross

- 17-18 Kick PD devant en diagonale x 2 (le corps est tourné de 45° vers la droite)
- 19&20 Croiser le PD derrière le PG, PG à gauche, croiser le PD devant le PG
- 21-22 Kick PG devant en diagonale x 2 (le corps est tourné de 45° vers la gauche)
- 23&24 Croiser le PG derrière le PD, PD à droite, croiser le PG devant le PD

25-32 ¼ turn, triple forward, step turn, triple forward, full turn

- 25-26 ¼ de tour à droite et triple step en avant (DGD)
- 27-28 PG devant, ½ tour à droite
- 29-30 Triple step en avant (GDG)
- 31-32 En avançant, spin vers la gauche en posant PD puis PG

Reprendre du début et garder le sourire

Note : PD = Pied droit, PG = Pied gauche, PDC = Poids Du Corps

Trad. et adapt. MB / aicirits.country@yahoo.fr



Cette fiche est sous licence Creative Commons - Paternité - Partage des conditions initiales à l'identique 2.0 France disponible sur <http://creativecommons.org/licenses/by-sa/2.0/fr/>