

Monterey Mama

Chorégraphie : SanDee Skelton
Description : Danse en ligne, 4 murs, 64 comptes
Niveau : Débutant / Intermédiaire
Musique : « *Who's Cheatin' Who* » by Charley McClain [Anthology]
« *Who's Cheatin' Who* » by Alan Jackson [136 bpm / Greatest hits]
« *If I Could Bottle This Up* » by Paul Overstreet [104 bpm / Heroes]
« *Everything Old Is New Again* » by Anne Murray [108 bpm / Together]
Ou tout autre West Coast Swing
Cette danse est dédiée à Anita ("Big Mama") qui adore les Monterey Turns

1-16 Four ¼ turn monterey's

1-2 Toucher la pointe du PD à droite, ¼ de tour à droite en ramenant le PD à côté du PG
3-4 Toucher la pointe du PG à gauche, ramener le PG à côté du PD
5-8 Répéter les comptes 1-4
9-16 Répéter les comptes 1-8 ci-dessus

17-24 Right shuffle forward, left shuffle forward, jazz box turning ¼ right

1&2 Triple step devant (DGD)
3&4 Triple step devant (GDG)
5-6 Croiser le PD devant le PG, PG derrière
7-8 ¼ de tour à droite et poser le PD à droite, PG près du PD

25-32 Right shuffle forward, left shuffle forward, jazz box turning ¼ right

1-8 Répéter les 8 comptes ci-dessus

33-40 Grapevine right with ½ turn right, scuff forward, grapevine left, scuff forward

1-2 PD à droite, croiser le PG derrière le PD
3-4 PD ½ tour à droite, scuff PG devant
5-8 PG à gauche, croiser le PD derrière le PG, PG à gauche, scuff PD devant

41-48 3 count turn (rolling vine) right, together (full turn plus ¼), heel switches, claps

1 PD ¼ de tour à droite
2 ½ tour à droite et PG en arrière
3-4 PD devant, PG près du PD
5& Toucher le talon droit devant, PD près du PG
6& Toucher le talon gauche devant, PG près du PD
7 Toucher le talon droit devant
&8 Hold & frapper dans les mains x 2

49-64 Rock steps forward, in place, back, in place, forward, in place, coaster step

1-2 Rock PD devant, retour du PDC sur le PG
3-4 Rock PD derrière, retour du PDC sur le PG
5-6 Rock PD devant, retour du PDC sur le PG
7&8 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant

1-2 Rock PG devant, retour du PDC sur le PD
3-4 Rock PG derrière, retour du PDC sur le PD
5-6 Rock PG devant, retour du PDC sur le PD
7&8 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant

Note : PD = Pied droit, PG = Pied gauche, PDC = Poids Du Corps

Trad. et adapt. MB / aicrits.country@yahoo.fr



Cette fiche est sous licence Creative Commons - Paternité - Partage des conditions initiales à l'identique 2.0 France disponible sur <http://creativecommons.org/licenses/by-sa/2.0/fr/>