Tush Push

Chorégraphe : Description : Niveau : Musique :		James Ferrazzano Danse en ligne, 4 murs, 40 comptes Débutant « Swamp thing » by The Greatest All Time New « Chattahoochee » by Alan Jackson (180 bpm) « Born To Boogie » by Hank Williams Jr. (182 bpm) Toute musique un peu rock
1-8 1-2 3-4 &5-6 7-8	Right heel taps, Left heel taps Talon D devant, touche pied à côté du pied G ou hook D Talon droit devant (2X) Pas droit à côté du pied G, talon G devant, touche pied G à côté du pied D ou hook G Talon G devant (2x)	
9-12 &1 &2 &3 4	Heel switches, clap Pas gauche à côté du pied D & talon D devant Pas D à côté du pied G & talon G devant Pas G à côté du pied D & talon D devant Taper des mains	
13-20 1-2 3-4 5-6 7-8	Bump hips Amener le poids sur le pied D devant et donner 2 coups de hanche D devant Amener le poids sur le pied G derrière et donner 2 coups de hanche G derrière Coup de hanches D devant, Coup de hanches G derrière Coup de hanches D devant, Coup de hanches G derrière	
21-28 1&2 3-4 5&6 7-8	Triple ste Rock step Triple ste	uffle, rock step, left shuffle, rock step p droit avant (DGD) o G avant p G arrière (GDG) o D arrière
28-35 1&2 3-4 5&6 7-8	Triple ste Pied G de Triple ste	uffle, ½ turn right, left shuffle,1/2 turn left p droit avant (DGD) evant, ½ tour vers la droite p G avant (GDG) evant, ½ tour vers la gauche
36-40 1-2 3-4	Pied D de	ward, ¼ turn left, stomp and clap evant, ¼ de tour à G à côté du pied G, frapper des mains

Reprendre du début et garder le sourire

Note: PD = Pied droit, PG = Pied gauche, PDC = Poids Du Corps

Stomp D à côté du pied G, frapper des mains

Trad. et adapt. MB / aicirits.country@yahoo.fr

